



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

PROGRAMA DIFUSIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA

BASES DEL CONCURSO DE DANZA FOLCLÓRICA LATINOAMERICANA

Como parte de las actividades contempladas en la planificación del Programa de Difusión del Arte y la Cultura, y con el propósito de Celebrar el XXVI Aniversario de la creación de la UPSE, así como también fomentar áreas de aprendizaje, artísticas y culturales, se desarrollará el Festival de Danza Folclórica Latinoamericana, dirigido a todos los estudiantes de las diferentes carreras, evento que se desarrollará en las instalaciones de la plaza cívica de nuestra Universidad.

I. OBJETIVOS

- a) Fomentar el desarrollo artístico de los estudiantes.
- b) Resaltar la riqueza cultural Latinoamericana o del Ecuador.
- c) Contribuir con la difusión, valoración de las costumbres y manifestaciones artístico – culturales de nuestros pueblos latinoamericanos y ecuatorianos.

II. LUGAR Y FECHA

Fecha: 19 de Julio del 2024.
Horario: 8:00
Lugar: Plaza cívica.

III. INSCRIPCIÓN DE PARTICIPANTES

- a) El concurso está dirigido a todos los estudiantes de grado.
- b) Sólo se podrá inscribir a un grupo por carrera.
- c) Pueden participar estudiantes de la matriz y extensiones.
- d) Cada grupo deberá ser inscrito por el docente promotor cultural de su carrera con la respectiva “ficha de inscripción”.
- e) La inscripción no tendrá costo.
- f) El plazo de inscripción será hasta las 12h00 del viernes 05 de Julio del 2024 en las oficinas del Departamento de Vinculación con la Sociedad.
- g) No se aceptarán inscripciones después de la fecha establecida, ni el día del concurso.

IV. JURADO CALIFICADOR

- 1. El jurado calificador procederá con transparencia, debida fundamentación, convicción legítima, objetividad respecto de los ítems susceptibles de calificación y observando las reglas.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

2. El jurado calificará de acuerdo a los criterios de evaluación establecidos para el concurso.
3. Los ganadores serán designados de acuerdo al puntaje obtenido (suma de los puntos que cada miembro del Jurado les adjudique).
4. La decisión del jurado es inapelable.

V. CALIFICACIÓN

El Festival de Danza Folclórica Latinoamericana tiene una calificación total de 100 puntos, cuyos criterios de evaluación son los siguientes:

N°	CRITERIO DE EVALUACIÓN	PUNTUACIÓN
1	PRESENTACIÓN: Puntualidad y visión del conjunto.	20
2	VESTUARIO: Originalidad, uniformidad y autenticidad.	20
3	COREOGRAFÍA: Variedad de figuras, evoluciones y desplazamientos de la danza, uniformidad de movimientos, armonía de pasos y equitativo acorde a la danza.	30
4	INTERPRETACIÓN DEL TEMA y MENSAJE: Interpretación artística, alegría, armonía, fuerza, dominio, coquetería, comprensión de parejas y naturalidad respetando la forma, estilo de los actores, originalidad y uniformidad.	30
TOTAL		100

VI. REGLAS GENERALES

- a) El grupo de danza debe contar con un mínimo de 5 y un máximo de 35 participantes.
- b) El tiempo de duración del baile es de máximo 6 minutos y se permite un mix musical.
- c) El docente coordinador debe entregar la pista musical, con el nombre del autor y tema de la música, en el momento de la inscripción.
- d) La delegación participante deberá ejecutar una danza típica de cualquiera de las regiones Latinoamericana o del Ecuador. La autenticidad de la danza será materia de evaluación del jurado calificador.



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

VII. PREMIOS Y CONSTANCIA DE PRIMER LUGAR

- Se entregará un premio al primer lugar del concurso.
- Certificados de participación a todos los grupos que concursaron (después del evento).

VIII. SOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS

Cualquier tema no contemplado en la presente base será resuelto por la comisión organizadora.

IX. ORGANIZACIÓN

Lcdo. Jairo Ruiz Rabasco, MSc. – Coordinador del Programa de Difusión del Arte y la Cultura del Departamento de Vinculación con la Sociedad de la UPSE.

Correo electrónico: jruiz@upse.edu.ec